



**PRÈMI LITERARI**

**CALANDRETA**



- 1) Presentacion del projècte
- 2) Los objectius pedagogics del prèmi
- 3) Calendèr
- 4) Referent per escòla
- 5) Tièra dels libres seleccionats
- 6) Ficha d'inscripcion
- 7) Contactes e partenaris

Las escòlas de la Calandreta Dagtenca e las Calandretas de Narbona en partenariat amb lo C.I.R.D.O.C. Institut de cultura, APRENE e la federacion 34 de las Calandretas convidan los enfants a participar a la onzena edicion del **Prèmi Literari Calandreta 2024/2025** e a causir lor libre presat aprèp lecturas, debats e per de que pas, rescontres amb los autors.

## **1) Presentacion del projècte :**

Lo Prèmi Literari Calandreta es un projècte dobèrt a totas las classes occitanas, de la mairala a la tresena (collègi). Ara, existís tanben una seleccion pel cycle 4. L'aprendissatge de la critica literària es al centre de l'accion. S'agís, pels escolans, d'aprene a passar delà lo simple "m'agrada o m'agrada pas aquel libre" e lor permetre d'aqueir qualques critèris d'apreciacion d'una òbra, de confrontar de vejaires a través d'activitats menadas en classa.

*Lo principi es simple* : una tièra de 4 obratges es legida pels escolans d'un cycle. Aprèp lectura, los escolans devon discutir, argumentar e escambiar sos vejaires, abans que de votar. Cada classa deu causir un libre unenc segon de consignas de vòte precisas (grasilhas balhadas). Aqueles vòtes son collectats e comptabilizats per tal de premiar un libre per cada cycle.

## **2) Los objectius pedagogics del prèmi :**

### Costat adults :

- Motivar los escolans a la practica de la lectura amb de tèxtes adaptats a lor nivèl.
- Endralhar de debats ont la critica d'òbras constituís un supòrt a l'expression orala dels escolans.
- Elaborar d'aisinas comunas.

### Costat escolans :

- Desenvolopar lo plaser de legir
- Descubrir e esparhir sas causidas literàrias
- S'apropriar un patrimòni literari dels joves
- Èsser capable de metre en evidéncia de critèris de seleccion d'un libre e de participar a de discutidas ont s'agís d'argumentar, justificar o valorar sa causida.
- Apreciar lo debat e l'escambi. Desenvolopar l'escota de l'autre.
- Escambiar, comparar, soscar per melhorar e adaptar sos gostes personals de lectura.
- Enonciar de jutjaments en s'apuejar sus la compreneson de l'istòria.

### **3) Calendrier :**

**Junh :** Informacions sus la seleccion dels 4 obratges per cada nivèl

**Setembre :** Recepcion dels documents ligats al Prèmi literari

Inscripcion de la classa a l'adreça del Prèmi:

[premi.literari.calandreta@gmail.com](mailto:premi.literari.calandreta@gmail.com)

*Abans lo Divendres 18 d'octobre de 2024 (al mai tard).*

Aprèp inscripcion, anatz recebre d'ajudas pedagogicas, d'idèas e d'astúcias per vos ajudar dins vòstra participacion e vòstre procediment.

*Serà tanben possible de telecargar de documents que concernisson lo Prèmi Literari Calandreta sul siti [fabrica.occitanica.eu](http://fabrica.occitanica.eu)*

**De Setembre a Març :** Descobèrta e lectura dels 4 libres per totes los enfants d'un meteís cicle.

La tòca del Prèmi es de legir las òbras e de ne se causir una.

Los que son interessats pòdon fargar d'òbras artisticas en ligam amb las òbras que seràn mostradas lo jorn de la remesa dels prèmis. De comentaris son tanben possibles de far sul siti « la fabrica » **ES FACULTATIU !**

**A partir de Febrièr :** Recepcion del material de vòte, documents de presentacion, bulletin de vòtes, fuèlh de comptatge de las voses, cartas d'electors...).

**Març :** Votar al dintre de la classa per elegir lo libre mai presat, transmission de la causida a la Calandreta Dagtenca *abans lo dimècres 26 de març 2025.*

**Lo dimècres 26 de Març :** Data limita de transmission dels vòtes a la Calandreta Dagtenca.

Per las produccions de classas, las mandar fin de març, directament a la Calandreta La granhòta de NARBONA (Impasse Robert Lafont 11100 Narbonne).

Una mòstra se debanarà per la Passejada Literària, a Narbona, lo dimars 27 de mai\*DATA DE CONFIRMAR.

**Lo dimars 27 de Mai :** « **Onzena Passejada Literària** » \*DATA DE CONFIRMAR

Jornada de rescontres e escambis entre classas e autors, a Narbona.

- Mòstra comuna dels diferents trabalhs de las classas (produccions artisticas, expausats, vidèos...). Aquela mòstra pòrria viatjar a la demanda de las escòlas.
- Ceremonia oficiala amb remesa dels Prèmis Literaris en preséncia dels autors.

Un certificat de participacion serà ofèrt a cada sòci de la jurada.

#### **4) Referent per escòla :**

Per comunicar mai aisidament, per cada escòla que participarà, un regent serà voluntari per èsser referent del Prèmi Literari. Son ròtle es de portar la paraula dels collègas per tot çò que concernís lo Prèmi Literari (demandas, remarques, dificultats o contentaments...) e de tornar totas las informacions transmesas pels organizators.

Utilizar l'adreça seguenta :

[premi.literari.calandreta@gmail.com](mailto:premi.literari.calandreta@gmail.com)

#### **5) Tièra dels libres seleccionats :**

##### **CICLE 1 (mairala)**

- 1) - **Pichon lop e las estelas** – Solange Tellier *Edite-moi!*
  
- 2) - **Bédélou, le petit veau dans la montagne** – Denise et Jacques Champeyroux, Felix Daval, Florent Pons e Christine Rouchet Tible I.E.O. Cantal
  
- 3)- **L'ors e las sasons** \_ Eva Cassagnet *Reclams*
  
- 4)- **Badic Badòc** – Terèsa Pambrun *Letras d'òc*

##### **CICLE 2**

- 1) - **Sòmis de savana** – Bertrand Alberge et Anne Rizzo *Edite-moi!*
  
- 2) - **Al casal de la menina** – Cécile Serres *Cap Òc*
  
- 3) - **La caisholeta d'Anatòli** \_ Isabèu Carrier *Per Nòste*
  
- 4) - **Las tres auquetas** – Jan Dalharí *Letras d'òc*




##### **CICLE 3**

- 1) - **Rodeo preïstoric** \_ Aure Séguier *Reclams*
  
- 2) - **Es tresaus deth bòsc** \_ Pere Martí Pagès *editors*
  
- 3) - **Alfà bestiari** \_ Alan Roch *Vendèmias*
  
- 4) - **Lo capitani Campani** \_ Maria Rouanet *Letras d'òc*


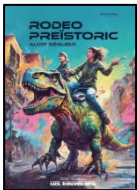
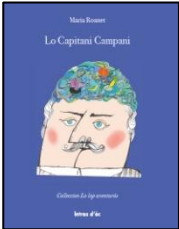

## CICLE 4

- 1) - **Pichons, vos vou contar** \_ Aimat Tastaire I.E.O. Òlt
- 2)- **La pèira que nada** – Sèrgi Mauhorat CANOPE
- 3)- **Los Ignorants** \_ Etienne Davodeau Terrairòl
- 4)- **Zibola** \_ Robert Pastor I.E.O. Erau

### Cicle 1 PREMI LITERARI CALANDRETA 2024/2025

<p style="text-align: center;"><b>Badic Badòc</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Letras d'òc</b></p>	<p>Terèsa Pambrun creacion</p>	<p>Acompanhat per un CD, un polit album colorat illustrat e imaginat per Tresià Pambrun : de tèxtes corts e facilis a memorizar, de polidas comptinas, de jòcs de lenga o de cançons doças qu' encantaràn los mainatges.</p> <p style="text-align: right;">20.00</p>
<p style="text-align: center;"><b>Bédélou le petit veau dans la montagne</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>I.E.O. Cantal</b></p>	<p>Pierre Delye, Cécile Hudrisier, rev. Clàudia Labandés</p>	<p>« Bédélou », lo vedelon de Salèrn es en estiva al mièg dels masucs. Mas tot d' un còp, se perd la mamà de vista... Pels pichonèls de 0 a 4 ans, un album polidet illustrat que mescla francés e occitan, per legir e escotar.</p> <p style="text-align: right;">10,00</p>
<p style="text-align: center;"><b>L'ors e las sasons</b></p>  <p style="text-align: center;"><b>Reclams</b></p>	<p>Eva Cassagnet</p>	<p>Recuelh de poesia entaus mainats au torn deus animaús com la graulha, lo gat esquiròus o lo gatòt e d' autes tèmas de la natura (vent, sasons...) e de l' enfança.</p> <p>Ua vidèu, accessible per QR còde, dab los poèmas legits que completa lo libe.</p> <p style="text-align: right;">12.00</p>

<p><b>Pichon lop e las estelas</b></p>  <p><b>Edite-moi!</b></p>	<p>Solange Tellier Revirada Martine Prêvot</p>	<p>Pichon lop sembla pas gaire als fraires e a sa sòrre : lo jorn, sòmia en tot escotar los aucèls e la nuèch, se pèrd dins las estelas...L' istòria d' un lop que sauprà far somiar los dròlles qu' escotan lor còr.</p> <p style="text-align: right;">12.00</p>
<p><b>Cicle 2 PREMI LITERARI CALANDRETA 2024/2025</b></p>		
<p><b>Al casal de la menina</b></p>  <p><b>CAP'ÒC</b></p>	<p>Cécile Serres adaptacion al (gsc), Ròtland Pecout (lg)</p>	<p>Del casal de la menina, n' aviá sovent ausit parlar per totas aquelas pichòtas voses...</p> <p style="text-align: right;">12.00</p>
<p><b>Las tres auquetas</b></p>  <p><b>Letras d'òc</b></p>	<p>Jan Dalhari</p>	<p>En prat de la Lana de Haut, que s' i trobavan tres auquetas... Lo renard que passejava que las apercebó...</p> <p style="text-align: right;">17.00</p>
<p><b>Sòmis de savana</b></p>  <p><b>Édite-moi!</b></p>	<p>Bertrand Alberge Revirat en occitan</p>	<p>Per conquistar la savana, cinc bèstias se truan a Sénher Komà, lor apareire. Que serà lo pus fòrt ? La paur dels dangièrs o la crida de la Libertat ?</p> <p style="text-align: right;">13.00</p>

<p><b>La caisholeta d'Anatòli</b></p>  <p><b>Per Noste</b></p>	<p>Isabèu Carrier Revirada de Clàudia Labandés</p>	<p>Anatòli que s' arrossega tostemps au darrèr de la caisholeta. Que l' ei caduda dessus un dia... Ne sabem pas gaire perqué. Despuish, que' s gahar drin pertot e que l' empacha d' avançar. Un dia, que n' a mei que pro. Que decideish de s' estujar. Mes urosament, las causas ne son pas tan simplas...</p> <p style="text-align: right;">13.50</p>
<p><b>Cicle 3 PREMI LITERARI CALANDRETA 2024/2025</b></p>		
<p><b>Rodeo preistoric</b></p>  <p><b>Reclams</b></p>	<p>Aure Séguier</p>	<p>Matèu ven d' arribar a Sotinhac ont dintra al licèu. S' i anuja un pauc. Mas Tot càmbia lo jorn ont vei un triceratòps passar dins la cort. Amb son amiga Estela, descobrirà lo mestièr de vibratemp. Aqueles òmes e femnas an per mission de barrar de falhasespaciotemporalas. Per aquò far, los dos jovents deuràn explorar la preïstòria. I escaparàn a mantunes dangièrs e i montaràn sus l' esquina de mantuns dinosaures.</p> <p style="text-align: right;">7.00</p>
<p><b>Capitani Campani</b></p>  <p><b>Letras d'òc</b></p>	<p>Maria Rouanet</p>	<p>Aquí lo viatge extraordinari d' un capitani vièlh, reirevièlh, lo capitani Campani. Figuratz-vos qu' a mai de 400 ans ! A estralhadas totes las mars, totes los oceans, tòca tèrra e se retira dins son monde, lo monde dels sòmis...</p> <p style="text-align: right;">15.00</p>
<p><b>Es tresaus deth bòsc</b></p>  <p><b>Pagès Editors</b></p>	<p>Pere Martí</p>	<p>Quan Robèrt ges damb sa pairin a cercar es tresaus deth bòsc, non sap pas qu' aquerò que trobaràn ei fòrça mèr meravelhós qu' aquerò que s' auesse podut imaginar... Aquesta ei era istòria d' un mainatge qu' apren quines son es vertadèras riqueses qu' era natura mos aufrís. A partir d' un recit senzilhe emocionant, descorbiratz, amassa damb eth protagonista, era fauna e era flòra de quauqui bòsqui.</p> <p style="text-align: right;">15.00</p>

<p><b>Alfà bestiari</b></p>  <p><b>Vendèmias</b></p>	<p>Alan Roch</p>	<p>130 poèmas e mai de 200 animals, del mai pichon (la paramecia) al mai gròs (lo dinosaures), d' aicí e d' endacòm mai, tèisson los ligams necessari de l' imaginari pel viure ensemble, entre umans e animals, en harmonia amb la natura.</p> <p style="text-align: right;">10.00</p>
<p><b>Cicle 4 PREMI LITERARI CALANDRETA 2024/2025</b></p>		
<p><b>Pichons, vos vai contar...</b></p>  <p><b>I.E.O. Òlt</b></p>	<p>Aimat Tastaire</p>	<p>D' istorietas imaginàrias e d' unes còps fantasticas coma l' estranh mercejament d' un fachilièr, l' ajuda a un farfadet nafrat o la vista d' un castèl embreissat ; mas tanben las coquinariás, la maissantisa, o al sens contra, l' amabilitat dels enfants quand o caldins la vida de cada jorn.</p> <p style="text-align: right;">9.90</p>
<p><b>La pèira que nada</b></p>  <p><b>CANOPE</b></p>	<p>Sèrgi Mauhorat</p>	<p>Àlbum qui hè la seguida dab l'espectacle de la virada joen public "Lo calhau qui flòta"</p> <p>Lo viatge d' un calhau de la montanha a la mar grana... a las mars granas deu monde, un quasern de viatge...</p> <p style="text-align: right;">12.00</p>
<p><b>Los Ignorants</b></p>  <p><b>Terrairòl</b></p>	<p>Etienne Davodeau</p>	<p>Raconte gaujós d' una iniciacion crosada : mai d' una annada de temps, Etienne Davodeau anèt trabalhar dins las vinhas e la cava de Richard que, en retorn, cabussèt dins lo monde de la benda dessenhada.</p> <p style="text-align: right;">25.00</p>
<p><b>Zibòla</b></p>  <p><b>IEO Erau</b></p>	<p>Robert Pastor</p>	<p>Novèla disponibla al dintre de dos recuèlhs editats « Lo mescladís e Zibòla » o « Acampada de familha e d' autres racontes »</p> <p style="text-align: right;">15.00 o 7.00</p>



#### 4. **Ficha d'inscripcion**

**De tornar abans lo divendres 18 d'octobre de 2024**

**Escòla :**

.....

Entresenhas :

.....  
.....

Còdi Postal : ..... Vila : .....

Mel de l'escòla : .....

Mel personal : .....

Telefòn : .....

**Classas concernidas :**

<b>CLASSA DE</b>	<b>CICLE</b>	<b>NOMBRE d'ENFANTS</b>	<b>NOM DEL REGENT</b>

**Referent escòla :** .....

Mel : .....

Telefon : .....

## 5. Contactes :

### ESCÒLA Calandreta Dagtenca

46, carrièra Brescou

34300 AGDE

04.67.00.16.46

[premi.literari.calandreta@gmail.com](mailto:premi.literari.calandreta@gmail.com)

### ESCÒLAS Calandretas Narbonesas

Androna Robert Lafont

11100 Narbona

04.68.65.81.82

[cap.narbona-granhota@calandreta.org](mailto:cap.narbona-granhota@calandreta.org)

## Nòstres partenaris :

Lo CIRDÒC Institut de cultura

Mediatèca occitana

bis boulevard Du-Guesclin

B. P. 180 - 34 503 BÉZIERS

Tél. : 04.67.11.85.10



APRENE



letras d'òc



EDICION DE LA POTZÒTA



ÉDITIONS SANSOUIRE

GRELH ROERGÀS

per noste EDICIONS



AELOC Association pour l'enseignement de la langue d'Occitan ASSOCIACION PER L'ENSEIGNAMENT DE LA LENGUA D'OC ASSOCIACIEN PER L'ENSIGNAMEN DE LA LENGUA D'O



Grand Angle

EDICION ONORINA